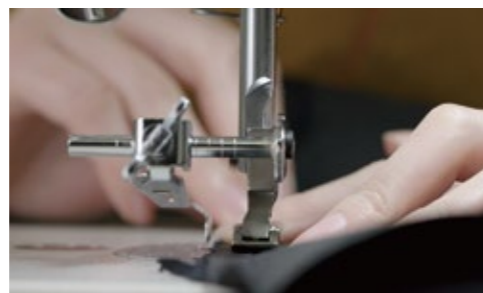
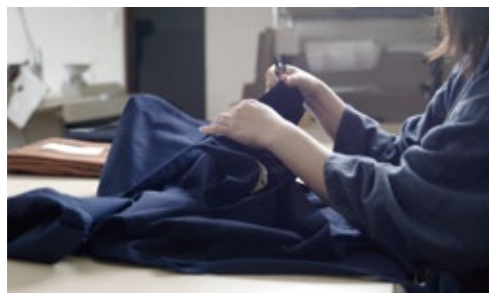


客室用 / 業務用
作務衣 

MADE IN JAPAN



和粹庵[®]
IKISUGATA[®]



織都桐生発、 メイド・イン・ジャパンの誇り

安心の日本製。職人が一枚一枚、丁寧に作り上げた和粋庵の客室用・業務用作務衣

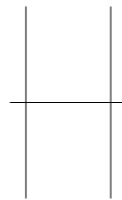
「和粋庵」・「IKISUGATA」は、群馬県桐生市に本社を構える「伊田繊維株式会社」の和装品ブランドです。桐生市は織物によって栄えた町で、その歴史は古く、約1,300年前の淳仁天皇の時代にまでさかのぼります。江戸幕府の保護のもと伸展し、天保三年には、桐生絹市が開始され桐生織物の基礎が確立されました。その頃以降、『西の西陣、東の桐生』と言われ、高級品織物を中心に、昭和初期までは日本の基幹産業として栄えてきました。染色・洗浄に適した桐生川の水や、周辺に養蚕・製糸地帯をひかえるといった立地条件にささえられ、今日も織都・桐生では繊維関係の企業は多く、その歴史が受け継がれています。

和粋庵もその桐生の遷移の歴史や伝統を継承しつつ、現代の生活にあわせた「くつろぎ着」を提供しているブランドです。1,300年の伝統技術と先人たちの想いを胸に、末永く愛される「和のくつろぎ着」をお届けします。

日本には全国の産地ごとに、歴史ある生地や機能性に優れた新素材の織物があり、その製品を作り上げるだけの技術があります。おかげさまで現在、和粋庵の商品はすべて「日本製」で、日本の職人によるものづくりをしています。

ご存知かもしれませんが、実は年々、日本国内で繊維製品を作ることが難しくなっています。現在、日本国内で販売される衣料の90%以上は、中国や東南アジア諸国からの輸入品という状況です。価格競争・自由競争の中で、かつては国内の基幹産業であった繊維製品の生産は、中国や東南アジア諸国に拠点が移ってしまいました。その過程で残念ながら国内の工場は急激に減少し、日本の繊維関係の技術はその継承が滞り始めています。

和粋庵では、和のくつろぎ着は、日本の職人が伝統と技術を受け継いで作り続けたいと考えています。たとえ安くとも作務衣や甚平などの和装品まで中国や東南アジアで作って、その形だけが残るとするのはいかがなものでしょうか。日本製の作務衣を日本各地の伝統的な織物で製造することによって、日本の職人の技術が受け継がれ、そこにまた新たな若い日本人の働く場所があり続けるほうが日本の社会や将来にとっても良いのではないのでしょうか。日本の技術と職場を消さないように。また、その伝統と歴史を後世まできちんと受け継いでいきたい。そんな思いで、「日本製 (MADE IN JAPAN)」にこだわったものづくりをしています。





カラー：濃藍

作務衣「**絣紬**」

かすりつむぎ



客室用
作務衣
男女兼用

自然で美しい色と上品な絣の風合い。素朴な感覚の紬地に絣模様をあしらった作務衣です。織物の町桐生で職人が一枚一枚丁寧に仕上げました。優しくも品のある風合いは、上質な風情があり、幅広いお客様にご満足いただけます。和の伝統を踏まえた色は、美しい17色を取り揃えました。他のお店にはないような色もありますので、お客様のイメージやお部屋にあわせてお選びいただけます。サイズはSSからLLまでご用意し、小柄な女性から恰幅の良い男性まで快適にお召しいただけます。

和粹庵®



丁子色
01. ちょうじいろ



胡桃色
02. くるみいろ



焦茶
03. こげちゃ



梔子色
04. くちなしいろ



鶯色
05. うぐいすいろ



千歳緑
06. せんざいみどり



浅緑
07. あさみどり



空色
08. そらいろ



藍色
09. あいいろ



濃藍
10. こいあい



素鼠
11. すねず



墨色
12. すみいろ



長春色
13. ちょうしゅんいろ



濃小豆
14. こいあずき



臙脂色
15. えんじいろ



橙色
16. だいだいいろ



古代紫
17. こだいむらさき

自然で美しい色あい。
選べる17色。

四季を愛でる文化のある日本は、古来から自然にある色に独自の美を見出し、色名として残してきました。そうした和の伝統を踏まえ、部屋着として使いやすい17色を選びご用意いたしました。多彩な色の中から、お客様のイメージやお部屋の雰囲気にあった色をお選びください。

作務衣「**緋紬**」
かすりつむぎ



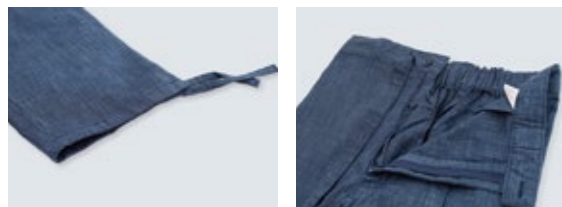
上着

織物の町「桐生」にて、職人が一枚一枚丁寧に仕上げました。上着脇にスリットがあり動きやすい仕様で、携帯電話も入る大きなポケットがついて、着心地だけでなく、機能性にもこだわりました。

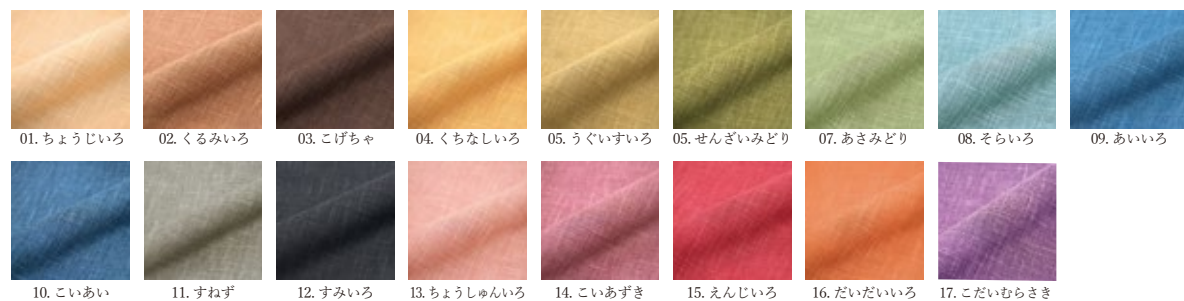


パンツ

パンツ裾はスリットありの紐仕様。ウエストの後ろにはゴムを通し、前は紐で結ぶ仕様でお好みのサイズに調整しやすい作りになっております。両脇にポケットをつけてお財布や携帯電話の持ち歩きにも便利です。



生地・カラー



サイズ (cm)	上着丈	衿丈	パンツ総丈	股下	ウエスト
SS 145 ~ 155	65	62	92	64	55 ~ 85
S 150 ~ 160	70	66	94	65	60 ~ 92
M 160 ~ 170	76	71	100	72	64 ~ 98
L 170 ~ 180	80	75	104	74	69 ~ 106
LL 180 以上	84	78	107	76	77 ~ 112

素材：綿 100%



カラー：11. 素鼠 / 15. 臙脂色



カラー：ピンク

作務衣「紬」

つむぎ



客室用 作務衣

女性用

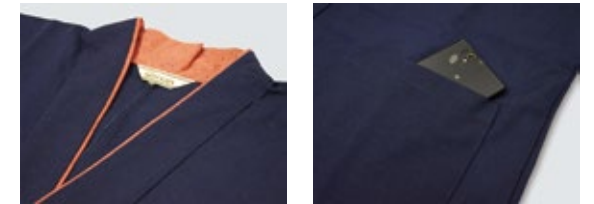
細部までこだわった、女性のための作務衣。

女性が着たときの美しさ、着やすさにこだわった、女性専用の作務衣です。アクセントにもなっている紬織の赤の伊達襟は、作務衣に可愛らしさと和装らしい情緒をもたせ、着た人のお顔を明るく華やかに見せます。上質な風合いの生地は着心地の良い綿100%です。機能面でも、前身頃の合わせを長くとり、お腹がはだけにくくするなど、女性向けならではの細かいこだわりや工夫が詰まっています。サイズも、女性のM、Lサイズをご用意いたしました。弊社の男女兼用の作務衣と組み合わせて、特別感のあるおもてなしを演出いただけます。

IKISUGATA

上着

明るい紬織の伊達襟のアクセントが、女性らしさを上品に引き立てます。身八つ口（脇部分の明き）があり動きやすい仕様です。前身頃のあわせ部分は男性用より長く取り、胸がつかえてお腹がはだけないような工夫がされています。



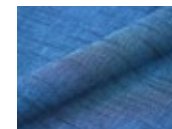
パンツ

パンツのポケットを、右前に付けました。ハンカチやちょっとした小物がさっと取り出せ、屈んでも入れたものが落ちにくい位置です。

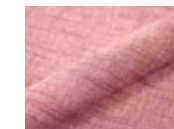


生地・カラー

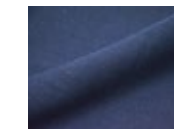
上質な風合いの生地は肌触りの良い綿100%で、着心地にもこだわりました。



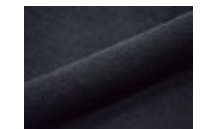
明紺



ピンク



濃紺



黒

素材：綿100%

サイズ (cm)	上着丈	衿丈	パンツ総丈	股下	ウエスト
M 150～160	65	66	91	64	64～85
L 160～170	70	69	96	68	69～90



カラー：濃紺

「バーバリー織」 作務衣



美しいしごとのために。
機能と着心地の両立。

シワになりにくく、汚れにくいT/C（テトロンコットン）を使用し、さらに乾きやすいという使い勝手の良さが特徴の袖・裾がゴム絞りタイプの作務衣です。袖をたくし上げる事もでき、洗濯も容易で、作業着として幅広くお使いいただける作務衣です。

緻密でなめらかなバーバリー織は、手触りがよく、さらりとした着心地です。光沢に富んだ見た目は高級感があり、凛とした佇まいを醸し出します。比較的薄手ですので、春～秋に作業着として着用されるのには最適な作務衣です。サイズはM、L、LL、3Lサイズの4種類をご用意しました。

業務用 作務衣

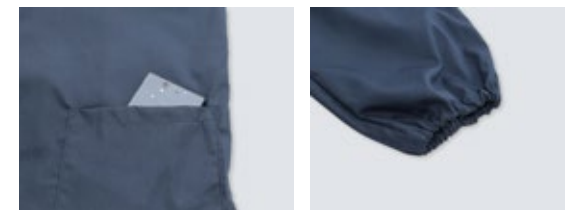
男女兼用

IKISUGATA



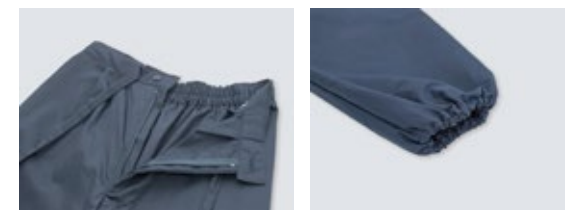
上着

織物の町「桐生」にて、職人が一枚一枚丁寧に仕上げた特選作務衣。携帯電話も入る大きなポケットが左右について、着心地だけでなく、機能性にもこだわりました。



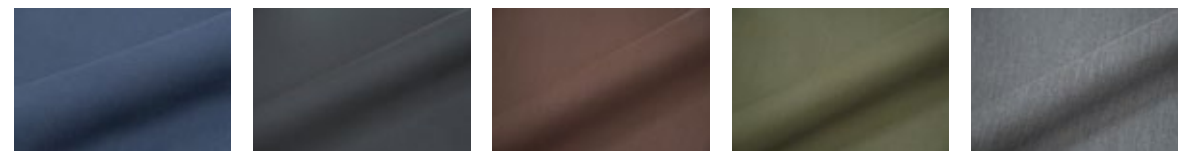
パンツ

パンツ裾はゴム絞り仕様。ウエストの後ろにはゴムを通し、前は紐で結ぶ仕様でお好みのサイズに調整しやすい作りになっております。両脇にポケットをつけてお財布や携帯電話の持ち歩きにも便利です。



生地・カラー

シワになりにくく、汚れにくいというえに乾きやすいT/C（テトロンコットン）を、緻密で手触りのよいバーバリー織にしました。仕事着としての機能性を重視しながら、着心地や高級感にもこだわりました。



濃紺

黒

茶

緑

杳グレー

サイズ (cm)	上着丈	袖丈	パンツ総丈	股下	ウエスト
M 160～170	74	74	95	67	64～95
L 170～180	77	77	101	72	69～100
LL 180以上	81	79	106	75	77～110
3L 180以上	86	85	110	78	85～120

素材：T/C（テトロンコットン）
ポリエステル 65% 綿 35%



カラー：金茶

作務衣「かすり 緋柄」



業務用 作務衣
女性用

しごとに女性らしさと和の風情を。

襟とポケットのラインが女性らしさを引き立てる、女性向けの業務用 作務衣です。やわらかい肌ざわりの綿100%の生地にあしらった緋柄のプリントが、シンプルなデザインに和の風情を加えています。袖・裾はゴム絞り仕様で、水周りでの使用にも適しています。カラーは働く女性を生きいきと見せ、お仕事の場に華やかさを添える5色をラインナップ、サイズは女性用のM,Lサイズをご用意しました。

IKISUGATA

上着

襟とポケットにあしらった明るいカラーのラインがアクセント。シンプルなデザインに、女性らしさが引き立ちます。袖はゴム絞り仕様で、水周りの仕事にも適しています。



パンツ

パンツのポケットを、右前に付けました。ハンカチやちょっとした小物がさっと取り出せ、屈んでも入れたものが落ちにくい位置です。裾・ウエストはゴム絞り仕様。



生地・カラー



紺

赤

金茶

緑

紫

素材：綿100%

サイズ (cm)	上着丈	衿丈	パンツ総丈	股下	ウエスト
M 150 ~ 160cm	70	65	98	66	64 ~ 90
L 160 ~ 170cm	73	70	102	68	69 ~ 105



作務衣「玄」

JAPANESE REAL TRADITIONAL WORKWEAR "GEN"




type1
type2

type1 ネイビー

IKISUGATA

業務用 作務衣

男女兼用・受注生産

長年の作務衣づくりの粋を集めた、日本のリアルワークウェア。



創業以来、50年以上和装品を作り続けてきた和粋庵。その技術の粋を集め、仕事着として作務衣を着用する、プロの方のための作務衣を作りました。現場から求められるリアルな要望の声に応え、それぞれ特徴の異なる type-1 と type-2 の2種類をご用意しました。旅館・ホテルで割烹や日本料理のお仕事をされる方をはじめ、幅広いご職業の方にご着用いただけます。もともと、禅宗の僧侶の作務（日々の雑事）のための服として作られた作務衣。日本のワークウェアの原点とも言えるその伝統と機能性を追求しながらも、和装を知る和粋庵ならではの粋と現代性を大切にしました。仕事に誇りを持つすべての方に、自信を持っておすすめしたい一着です。



type1
ネイビー



type2
ネイビー

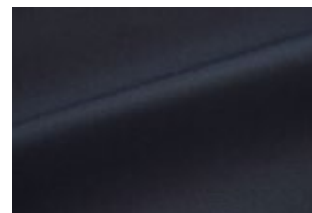
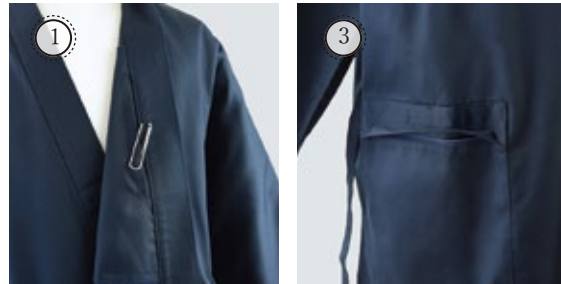
作務衣 [玄] type1

抗ウイルス素材を使用した袖・裾ゴム絞りタイプの type-1。細部まで機能を追求しました。



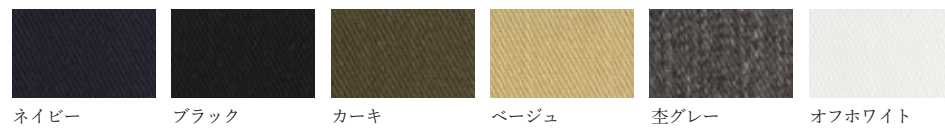
特徴

- 1 メモやペンの収納に便利な内ポケット
- 2 襟部分を強化し耐久性を向上
- 3 大切な物を落とさないファスナー付きポケット
- 4 両脇のスリットが動きやすさをサポート
- 5 タック入りで動きやすさをサポート
- 6 擦れやすい膝に布を裏当てし耐久性を向上



生地・カラー

なめらかで上品な光沢のある生地は、抗ウイルス機能繊維加工技術を用いた素材を使用。特定のウイルスの数を99%以上減少し、衛生を求められる水回りの仕事に適しています。洗濯耐久性にも優れ、美しい見た目を保ちます。



サイズ (cm)	上着丈	袖丈	パンツ総丈	股下	ウエスト
M 160 ~ 170	74	74	95	67	64 ~ 95
L 170 ~ 180	77	77	101	72	69 ~ 100
LL 180 以上	81	79	106	75	77 ~ 110
3L 180 以上	86	85	110	78	85 ~ 120

素材：クレンゼ® EX TC23s ツイル
ポリエステル 65% 綿 35%

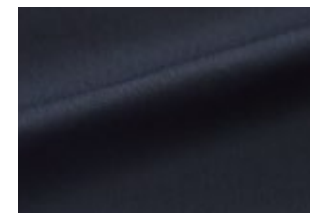
作務衣 [玄] type2

筒袖に仕立てた type-2。機能性を追求し、着心地、美しさにもこだわりました。



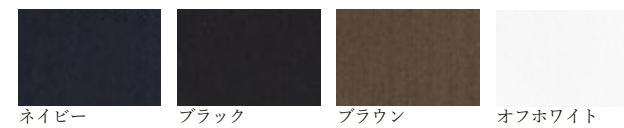
特徴

- 1 動きやすく作業の邪魔にならない細めの七分袖
- 2 小物を分けて入れられる2重ポケット
- 3 両脇のスリットが動きやすさをサポート
- 4 タック入りで動きやすさをサポート
- 5 擦れやすい膝に布を裏当てし耐久性を向上
- 6 スリット入り、絞りひもを抜いてストレートでの使用も可能



生地・カラー

中肉厚でハリ・コシがある生地は、軽く柔らかな肌触りで快適な着心地です。吸水速乾性、ストレッチ性にも優れ、動きやすく、シワにもなりにくい素材です。ヘリンボン織の表面は、上品でスタイリッシュな印象を与えます。

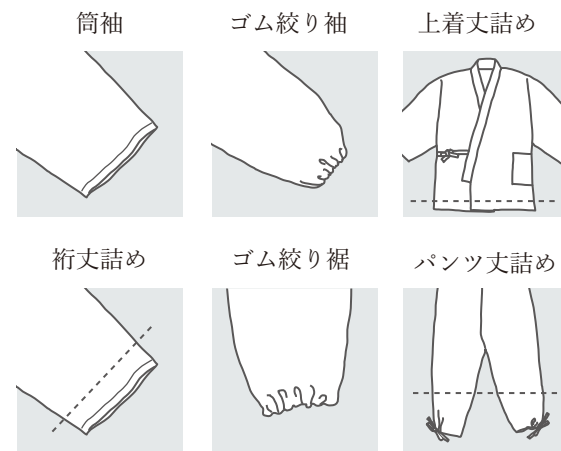


サイズ (cm)	上着丈	袖丈	パンツ総丈	股下	ウエスト
S 150 ~ 160	70	58	92	61	60 ~ 92
M 160 ~ 170	75	60	100	68	64 ~ 98
L 170 ~ 180	78	62	104	70	69 ~ 106
LL 180 以上	85	65	105	72	77 ~ 112
3L 180 以上	88	70	116	73	85 ~ 120

素材：
コットンブレンドクールマックス®ヘリンボン
ポリエステル 78% 綿 22%

既成品オーダー

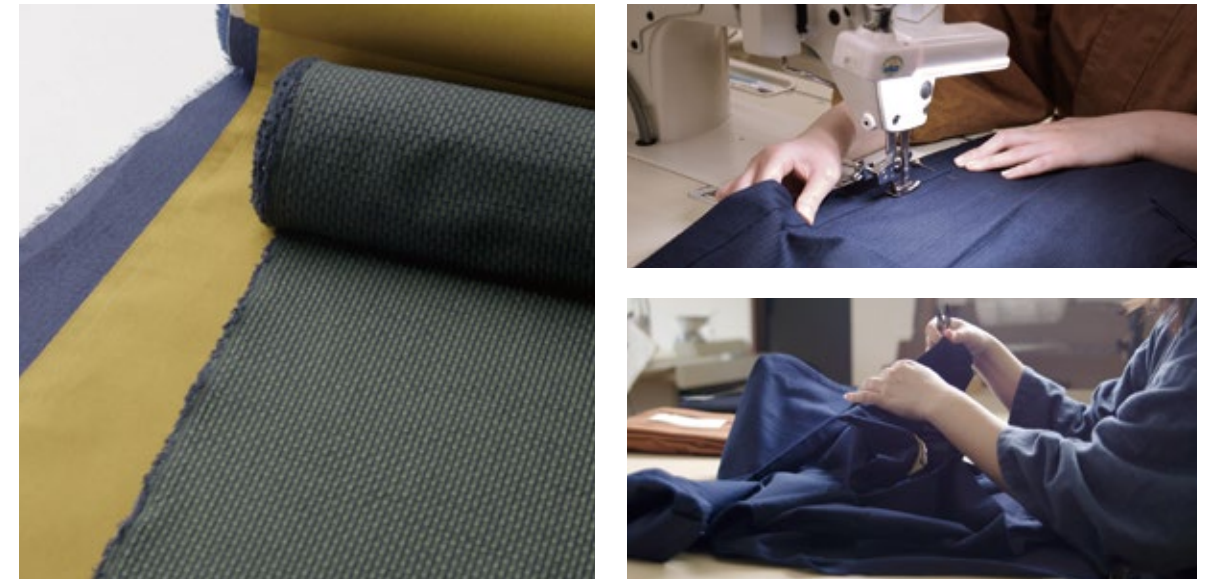
既成品の寸法や各部の仕様の変更を承ります。変更できる寸法と仕様は下記のとおりです。



フルカスタマイズ

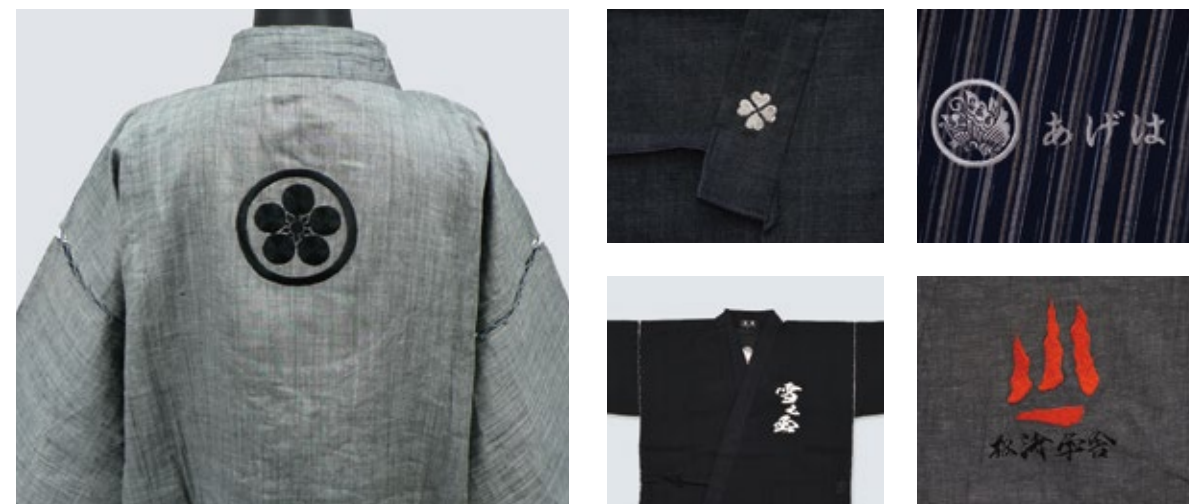
作務衣を生地から仕様までメニューをお選びいただきお作りいたします。熟練の職人の技術と、長年の作務衣づくりのノウハウを生かした、他にはないお客様だけの作務衣をお届けいたします。

※10着以上より承ります



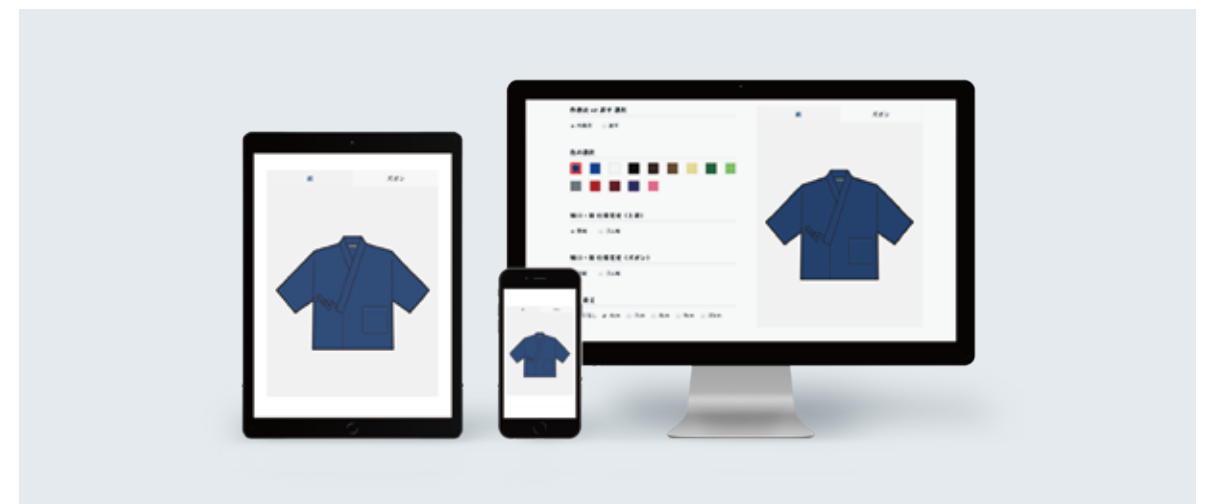
名入れ

ロゴやご指定の文言等を刺繍して、お客様だけの作務衣を作りませんか。刺繍を入れる場所や大きさ等自由にご指定可能です。



カスタマイズサイト WASUIAN CUSTOMIZE

寸法や仕様、名入れする場所や大きさなどがシミュレーションできるサイトです。カスタマイズの結果をイラストで目で見確認することができ、事前に仕上がりをイメージしていただけます。



各種オーダー・カスタマイズの詳細につきましてはウェブサイト [https:// wasuian.biz](https://wasuian.biz) をご覧ください。



作務衣のすすめ

いままで旅館やホテルの部屋着といえば、浴衣が定番でした。浴衣は扱いやすく、費用も割安で用意できることが多いので、寝間着として広く使われてきましたが、近年ではお客様目線でのサービスを重視する傾向の中で、本当にくつろぎやすい恰好で過ごしてもらおうと、旅館を中心に作務衣を提供するところが増えております。

もともとは禅宗の僧侶の作務（日々の雑事）のための服としてつくられた作務衣は、ゆったりとしたシルエットで着心地が良く、くつろぎの部屋着としても適しております。また、浴衣のようにはだけることもありませんので、館内を移動したり、ちょっとした外出もそのまま違和感無くすることができます。着用も簡単で、美しく着こなすにはそれなりの着付が必要な浴衣と異なり、気軽に日本的な情緒を楽しめることも支持される理由の一つです。

導入事例

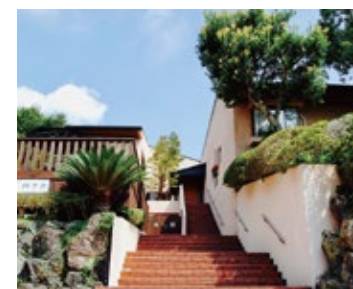
弊社の作務衣をご利用のお客様をご紹介します。

ネストイン箱根俵石閣様



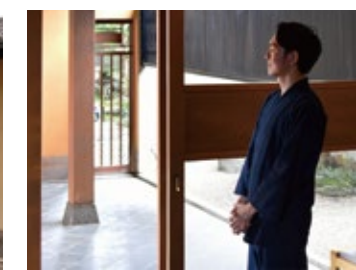
長い年月に育まれたそのままの自然との調和が美しい特別な隠れ家、ネストイン箱根俵石閣。自然との共生をテーマとする施設に合う内着を探し求められ、弊社の作務衣をご採用いただきました。懐石料理にもマッチし、着やすく豊富なサイズを取り揃えた弊社の作務衣は使い勝手がよく、海外のお客様にも大好評いただいております。

伊豆高原リゾート四季香様



良質な温泉と伊豆高原の豊かな自然が同時に楽しめる限定5室の温泉隠れ宿、リゾート四季香。品質にこだわる社長自ら国内の多くの作務衣をご覧になり、試着をしての比較検討の末、弊社の作務衣をお選びいただきました。和洋折衷の館内にマッチする作務衣は、豊富な色を取り揃え、宿泊のお客様にも大好評を頂いております。

桐生よしのや様



伝統を守りながら、時代の変化に合わせて進化する創業124年の老舗料亭、桐生よしのや。歴史の重みを感じる建物で、四季折々の味覚を楽しめる御店では、給仕がお客様の前に出るのにふさわしい服装として、弊社の作務衣をご採用いただきました。

サンプル生地・無料お見積り依頼

サンプル生地の送付や、無料お見積りのご依頼を承ります。お電話もしくはメールにてお問い合わせください。

お電話 0120-517-368（フリーダイヤル、平日午前9時～午後5時30分まで）

メール info@wasuian.com



和粹庵について

和粹庵は、群馬県桐生市に本社を置く伊田繊維株式会社が運営するお店であり、作務衣を中心とした和装品ブランド名でもあります。1,300年以上前から繊維と共に歩んできた桐生。その桐生市で当社は1963年に創業、現在50年を超える歴史がある和装品メーカーです。日本の伝統織物を熟練した職人によって丁寧に織り、縫製した作務衣や甚平を主力商品として製造販売しております。厳しい品質基準のもと「和粹庵」(わすいあん)、「IKISUGATA」(いきすがた)の2ブランドで展開しています。



高品質、日本製へのこだわり

和粹庵の作務衣・甚平は、歴史と伝統を紡ぐ職人の手による製作です。厳しい品質基準と検品で、安心して着用することのできる高品質な商品を取り揃えております。日本全国の歴史ある産地にて作務衣、甚平に合う生地を織り、自社工場にて開発、生産をしております。

日本各地の伝統的な織物で商品開発

日本製の作務衣を日本各地の伝統的な織物でつくっています。糸からこだわり、日本中の歴史ある産地の織物や機能性に優れた新素材など様々な織物を用いて、昔ながらの日本人の英知を取り入れつつ、現代にあわせた機能、デザインの商品開発を行っています。



店舗のご案内

作務衣、甚平から作務衣に合う袋物や履物など、弊社の商品を一同に取り揃えた工場併設の直営店舗です。実際の製品をぜひお手にとってお確かめください。

和粹庵ファクトリーショップ

〒376-0002 群馬県桐生市境野町 6-429-1

TEL 0120-517-368 営業時間 9:00～17:30 土日祝日休(月1回土曜日営業)

アクセス方法

電車の場合 東武桐生線「新桐生駅」よりタクシーで約15分

JR 両毛線「小俣駅」よりタクシーで約5分

お車の場合 太田・桐生 IC より20分

世界一のバリエーション

日本製作務衣・甚平に特化し、商品の製作を続けており、その種類は50種類を軽く超えます。サイズもSSサイズから3Lサイズまで幅広く作っており、商品によってはカラーも17色から選べます。日本製作務衣に関しては、他社にはない世界一の商品ラインナップを製造・販売している企業です。



和粹庵と IKISUGATA は伊田繊維の登録商標です。

印刷の都合上、実際の商品と色が異なる場合がございます。

商品や各種ご相談は下記までお問い合わせください。

お電話 0120-517-368 (フリーダイヤル、平日午前9時～午後5時30分まで)

メール info@wasuian.com



[https:// wasuian.biz](https://wasuian.biz)